

Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice
Autoritatea de Management pentru Programul Operațional Regional 2007-2013
Strada Apolodor nr. 17, București, Sector 5
Telefon 0372 111 409, fax 0372 111 630
www.mdrap.ro
info@mdrap.ro

Direcția Gestionare Fonduri Comunitare pentru Turism
Organism Intermediar pentru Turism - Programul Operațional Regional 2007-2013
Bulevardul Dinicu Golescu nr. 38, Poarta C, București, sector 1
Telefon 0372 144 000, fax 0372 144 001

Consiliul Local al orașului Băile Govora
Str. Tudor Vladimirescu, nr. 75-77, Băile Govora, județul Vâlcea, telefon 0250 770 460, fax 0250 770 800
www.primaria-baile-govora.ro
primaria@primaria-baile-govora.ro



MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE
ȘI ADMINISTRAȚIEI PUBLICE



PATRIMONIUL CONSTRUIT, INSTITUȚIILE ȘI VIAȚA CULTURALĂ DIN STAȚIUNEA BĂLNEARĂ BĂILE GOVORA ȘI ÎMPREJURIMI



Monument de patrimoniu



Miniamfiteatru în aer liber



Muzeul balnear



Muzeul Gh. Petre Govora



Primăria Băile Govora



Cinematograful

Material gratuit!

Investim în viitorul tău!

Proiect selectat în cadrul Programului Operațional Regional și co-finanțat de
Uniunea Europeană prin Fondul European pentru Dezvoltare Regională.

© 2013 Primăria Băile Govora

Dezvoltarea și consolidarea turismului din orașul Băile Govora
prin promovarea potențialului turistic local
Consiliul Local al orașului Băile Govora
ianuarie 2013

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială
a Uniunii Europene sau a Guvernului României.

Păstrați mediul curat pentru o viață sănătoasă!



Inițiativă locală. Dezvoltare regională.

Stațiunea balneoclimaterică Băile Govora este așezată în zona Subcarpaților Getici ai Vâlcii, la 18 km. de capitala județului, fiind străjuită de dealurile Piscupia la sud-vest, Baba Floarea la vest, Păușești și Bârlogului la nord-vest, Huniei la nord, Tătarul și Stogșor la est.

Suprafața întregii localități este de 1.379 ha și mai cuprinde satele Curăturile și Gătejești. Populația localității era în anul 2008 de 3.001 locuitori. A devenit comună urbană în 1927, iar în anul 1930 a fost declarată oraș.

Din punct de vedere geografic, orașul se găsește la intersecția paralelei 45° 5' 49" latitudine nordică, cu meridianul 24° 9' 20" longitudine estică.

Din punct de vedere al împărțirii administrativ-teritoriale, în cadrul limitelor stabilite în anul 1968, orașul se învecinează la nord-est cu comuna Bunești, la nord cu comuna Stoenеști, la nord-vest cu comuna Pietrari, la vest cu comuna Păușești, la sud-vest cu comuna Frâncești și la sud-est cu comuna Mihăești. Băile Govora sunt drenate pe o lungime de aproape 2 km. de pârâul Hința care izvorăște din apropierea dealului Păușești și se varsă în pârâul Govora, având ca afluenți pe malul stâng, pâraiele Bârlogeanu și Valea lui Țigănilă. Pârâul Hința este canalizat parțial începând de la Izvorul Ferdinand și până la podul de pe strada Pieții, pe o distanță de aproximativ 1 km. Altitudinea la care se afla stațiunea este de 330-380 m.

Orașul Băile Govora este situat la 18 km. de Rm.Vâlcea și la 12 km. nord-vest de gara C.F.R. Govora, de pe linia ferată Sibiu-Piatra Olt, respectiv la 110 km. de Sibiu, 119 km. de Craiova, 75 km. de Piatra Olt și 200 km. de București. La 3 km. de stațiune trece șoseaua națională Rm.Vâlcea - Tîrgu Jiu (DN 67). Stațiunea este deservită de autobuze care circulă pe traseul Rm.Vâlcea - Băile Govora și retur. De asemenea, stațiunea este legată prin linie de autobuze și de București (200 km) prin curse directe.

PATRIMONIUL CONSTRUIT ȘI INSTITUȚII DE CULTURĂ DIN BĂILE GOVORA ȘI ÎMPREJURIMI

Structuri de cazare, tratament și restaurante în stațiunea Băile Govora



Pensiune turistică 3 stele



Hotel 3 stele



Monument de patrimoniu

Centru Spa

Oferta turistică reprezintă cadrul și potențialul natural și antropic, echipamentul de producție al serviciilor turistice, masa de bunuri materiale (alimentare și industriale) destinate consumului turistic, forța de muncă specializată antrenată de activitățile specifice, infrastructura turistică și condițiile de comercializare (preț, facilități etc.).

Stațiunea Băile Govora beneficiază de o structură turistică complexă și destul de bine pusă la punct. Structurile de primire sunt foarte variate, de la hoteluri la popasuri turistice cu caracter sezonier. Structurile de alimentație publică sunt la fel de bine reprezentate, iar baza de tratament este complexă. Totodată stațiunea dispune de o diversificată bază de agrement în hoteluri și pensiuni.

Activitatea unităților de cazare turistică

reprezintă un ansamblu de acțiuni care se desfășoară în hoteluri, vile, pensiuni turistice, popasuri turistice, cabane case de odihnă, etc. în scopul asigurării condițiilor pentru înnoptare și odihnă turiștilor români și străini, precum și a serviciilor suplimentare prestate în unitățile respective în raport cu cerințele turiștilor și cu categoriile de confort al unităților în cauză.

Serviciile de cazare reprezintă o componentă de bază a produsului turistic, ele fiind un element indispensabil pentru asigurarea unor condiții corespunzătoare de sejur pentru turiști, pe traseele turistice parcurse, sau în locul de destinație. Alături de serviciile de transport, alimentație și agrement, serviciile de cazare constituie unul din elementele esențiale care condiționează dezvoltarea traficului turistic intern și internațional.

Infrastructura de cazare s-a dezvoltat după anul 1990 prin apariția unor pensiuni turistice private, prin modernizarea structurilor existente, astfel încât gradul de confort a ajuns în unele dintre acestea la categoria 4 stele. Există însă și structuri de cazare clasificate la 2 și 3 stele.





Pensiune turistică 3 stele



Structurile de cazare clasificate la categoria 3 și 4 stele sunt dotate cu: cablu TV, minibar, telefon, Internet și aer condiționat.

Pensiunile turistice dispun de spații verzi cu locuri amenajate pentru grătar/barbecue, parcare auto, foișor, șemineu și crama.

Toate hotelurile dispun de săli de conferințe dotate cu aer condiționat și aparatură pentru proiecție, flip-chart etc.

Bazele de tratament sunt dispersate în mai multe clădiri și dispun de secții de hidroterapie (căzi pentru băi minerale, duș subacval, aparatură pentru inhalații și pulverizații), secții de electroterapie și fizioterapie, bazin de recuperare, sală de gimnastică medicală, masaj, saună, fitness, mini-centru spa etc.

Toate bazele de tratament sunt relativ noi (modernizate), dotate cu aparatură modernă și personal specializat calificat.

Pentru servirea mesei există restaurante clasificate la categoria I atât în



Interior restaurant tradițional

cadrul hotelurilor și pensiunilor cât și separat de acestea. De asemenea sunt amenajate restaurante cu specific tradițional unde pot fi servite mâncăruri din bucătăria zonei Oltenia.

Bucătarii sunt specializați în bucătăria românească dar și în cea internațională,

aceștia preparând o varietate mare de mâncăruri de toate tipurile: pește, carne, supe, ciorbe, paste etc.

De asemenea, Băile Govora situându-se în apropierea podgoriilor de la Drăgășani, mâncărurile sunt aseasonate cu o gamă diversă de vinuri de viță nobilă.

Stațiunea Băile Govora dispune de peste 1100 de locuri de cazare în structuri clasificate la 2, 3 și 4 stele și de peste 1200 locuri în restaurante.

Principala formă de turism care se practică în prezent în stațiunea Băile Govora este turismul balnear. După aprecierea specialiștilor Govora a demonstrat, că are condiții naturale și organizatorice pentru toate cele trei tipuri de asistență medico balneară: profilactică, curativă și de recuperare funcțională.

Tratamentul balnear curativ are o tradiție veche, de peste 130 de ani într-un cadru organizat. Recuperarea este de dată mai recentă, dar cu rezultate promițătoare; profilaxia de asemenea este de dată recentă; ca tip de existență este un primat al conceptului românesc cu privire la tripla funcționare a stațiunii balneoclimaterice.



Varietăți de pâine



Preparate
tradiționale



Duș subacval



Ultrasono aerosoli



A doua formă de turism dezvoltată în stațiune și cu posibilități de extindere este **odihna**. Așa cum s-a arătat, stațiunea dispune de un microclimat de adăpost, cu diferențe mici de la vară la iarnă, cu aer curat favorabil odihnei și recuperări fizice și psihice în tot cursul anului.

La aceste tipuri de turism care concentrează peste 90% din activitatea turistică a stațiunii se pot adăuga: **turismul cultural**, pentru vizitarea stațiunii și a unor obiective turistice din apropiere; **turismul de sfârșit de săptămână** pentru locuitorii orașului Rm. Vâlcea și **agroturismul**.



Pentru viitor, se conturează posibilitatea tratamentului pentru vârste extreme; respectiv **tratamentul gerontologic** pentru vârsta a treia și **tratamentul pediatric**, ca urmare a problemelor respiratorii de vârstă din ce în ce mai fragedă. Tot în perspectivă se urmărește realizarea turismului de congrese.

În ceea ce privește durata aceasta variază de la 2 – 3 zile la 16 –18 zile. Până în 1989 în stațiune mai funcționa și turismul de durată lungă de cca. 30 zile.

După zona de proveniență a turiștilor, **turismul internațional** are o pondere foarte redusă (11%).

Mijloacele de turism sunt prezentate



doar de mijloacele rutiere (automobile personale, autocare speciale) și mijloace feroviare.

Ca vârstă turiști sunt tineri, adulți și pensionari; aceștia din urmă având o pondere mai mare.

Instituții de cultură din Băile Govora

Colecția de arheologie, carte și artă veche românească Gheorghe Petre-Govora

Din anul 1973, în cadrul instituțiilor cultural - educative ale județului Vâlcea, funcționează Muzeul din Băile Govora. Fondul muzeistic îl constituie "Colecția de arheologie carte și artă veche românească a preotului Gheorghe Petre - Govora", care timp de peste trei decenii a cercetat plaiurile vâlcene și a adunat un bogat și interesant material arheologic, numismatic, obiecte de artă și carte veche românească.

În această acțiune se oglindește pasiunea și priceperea unui intelectual patriot, depozitar și fructificator științific al unor vestigii documentare ale trecutului nostru. În sprijinul acestei acțiuni, autoritățile județene și locale au pus la dispoziția noului lăcaș de cultură, o casă în centrul stațiunii.

Parterul clădirii, compus din patru



camere, este rezervat arheologiei, iar etajul conține expoziția de carte veche românească, icoane pictate pe lemn și sticlă din secolele XVII-XIX și obiecte de artă creștină.

Colecția de arheologie conține peste 4000 de piese, începând cu perioada preglaciară reprezentată prin exponate fosile de mamut, ursus arctes și ursus spaeleos din paleoliticul superior, epoca neolitică, perioada de tranziție spre bronz, începutul și epoca bronzului clasic, prima și a doua epocă a fierului, precum și un bogat material arheologic ce documentează formarea, continuitatea și prezențe ale poporului român în hotarele lui firești.

Muzeul balnear și biblioteca

Datând din anul 1912 pe dâmbul ce-i conferă o poziție dominantă în zona centrală și-i pune în valoare monumentalitatea, Vila Iliescu (actualul edificiu al muzeului balnear și bibliotecii), este martora a unui secol de zbucium omenesc, de treceri și petreceri din lume, de speranțe și dezamăgiri, de faceri, prefaceri și contrafaceri.

Clădirea a adăpostit inițial casa de cultură și biblioteca orașului Băile Govora. Din anul 2007 aceasta a fost reabilitată și actualmente aceasta cuprinde Muzeul balnear și biblioteca orășenească.



În cadrul muzeului balnear sunt expuse imagini și documente care atestă dezvoltarea stațiunii balneare Băile Govora, precum și diverse obiecte de mobilier și medicale utilizate la diferite tratamente de-a lungul anilor.

În jurul anului 1891, în Băile Govora

funcționează sporadic o secție a "Ligii pentru unitatea culturală a tuturor românilor" care avea și o bibliotecă.

La preluarea stațiunii în anul 1910 de "Societatea Govora-Călimănești" este organizată și o bibliotecă în cadrul clubului de la "Hotel Palace".

După anul 1948, în Băile Govora funcționează o bibliotecă cu cca. 700 de volume având sediul la "Vila Silva" (fostă "1 Mai").

În anul 1952 se înființează Biblioteca publică din Băile Govora.

Din anul 1970, biblioteca din Băile Govora devine bibliotecă orășenească cu un fond de 26.000 de volume, asigurând necesitățile de informare și de lectură, atât localnicilor, cât și ale vizitatorilor veniți în stațiune la odihnă și tratament.

În Băile Govora au funcționat de-a lungul timpului mai multe puncte de împrumut carte, aparținând diverselor instituții care își desfășurau activitatea și pe teritoriul orașului: C.F.R, M.F.A., Ministerul Sănătății și C.G.M. (ulterior transformat în C.C.S. - Consiliul central al sindicatelor).

În anul 1977, după cutremurul din 4 martie biblioteca își mută sediul de la Casa de cultură în fosta vilă "Dr. Țăranu" din str. Tudor Vladimirescu, nr. 174, unde a funcționat până în anul 2003.

Odată cu desființarea punctelor de împrumut de la "Vila Silva" și "Hotel Palace", în anul 1977, fondurile de carte intră în fondul principal al bibliotecii orășenești.

Pe lângă colecția de periodice, biblioteca are în momentul de față peste 50.000 de volume cuprinzând enciclopedii, dicționare, literatură științifică și tehnică, beletristică și cărți cu autografele unor scriitori care au vizitat stațiunea.



În anul 2003, biblioteca a fost mutată la parterul Casei de cultură, actualmente Muzeul balnear, deoarece imobilul în care a funcționat din anul 1977, a fost revendicat și câștigat în instanță de către moștenitorii fostului proprietar.

Casa de cultură

Înființată la sfârșitul anului 1949, a funcționat până în anul 1958 în câteva încăperi și o sală de la parterul vilei "Bunescu" (str. Tudor Vladimirescu, nr. 101), clădirea a fost demolată în 1960 iar în locul ei s-a construit un imobil în care a funcționat, până în anul 2011, Trezoreria Orașului Băile Govora.

În anul 1950 a luat ființă și căminul cultural din localitatea componentă Gătejești. În 1957 prin aplicarea H.C.M. nr. 1365/1957 cele două lăcașuri se comasează.

Activitatea cultural-educativă și sportivă se desfășura în special în cadrul Clubului și Bibliotecii "Mihail Sadoveanu" înființate în 1950 și care au funcționat până în anul 1957 în clădirea din strada Tudor Vladimirescu, nr. 80.

Baza materială și susținerea financiară erau asigurate de Direcția Balneologică din Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale care a organizat în acest scop în cadrul stațiunii balneare Govora un resort cultural alcătuit dintr-

un colectiv de 4 persoane.



În anul 1957 prin aplicarea H.C.M. nr. 1365 se înființează Consiliul Cultural al Stațiunii Băile Govora. Sub egida acestui consiliu își începe activitatea Casa de Cultură "Mihail Sadoveanu" pe baza unui regulament elaborat și aprobat în aprilie

1958, instituția funcționând în localul din str. Sfatului, nr.12 (localul actual).

Activitatea se desfășura cu precădere în interesul celor veniți la tratament și odihnă având un pronunțat caracter cultural educativ și de divertisment. Din 1952 până în 1970 activitatea a avut următoarea evoluție:

Rezultatele cele mai valoroase au fost obținute de Colectivul Dramatic: Locul III pe țară în 1961 cu piesa „Titanic Vals” de Tudor Mușatescu, locul I pe regiunea Argeș în 1960. Grupul vocal a obținut locul II pe țară la festivalul ”Cântarea României” - 1974 și tot în anul 1974 s-a obținut locul I pe țară cu un montaj literar artistic.

Până în anul 1966 activitatea era asigurată de un organizator cultural, 2 responsabili de club, 2 bibliotecari, 1 radiofonist, 1 îngrijitor, personal angajat permanent. După anul 1966 activitatea culturală era organizată și controlată de comitetul orașenesc P.C.R. prin intermediul unui Consiliu Cultural format din 17 membri sprijinit de un colectiv de 46 de persoane.

Din decembrie 1978 Casa de Cultură trece în subordinea directă a primăriei orașului Băile Govora.

Spectacolele și principalele manifestări culturale se desfășurau într-o sală de spectacole amenajată ulterior ca cinematograful în clădirea construită între 1929-1930 după planurile primei femei arhitect din România: Virginia Haret-Andreescu.

Având destinația inițială de Cazino construcția (rămasă neterminată) are o sală cu 420 de locuri, fosă pentru orchestră, cabine de machiaj pentru actori și prezintă o acustică excelentă. Prin modificarea balconului a fost amenajată o cabină de proiecție și pe scenă a fost instalat un ecran rulant de către I.R.C.S. Pitești. Deoarece nu era prevăzută cu nici un sistem de încălzire S.M.B. Govora (primul proprietar) a construit sobe cu combustibil solid iar după 1965 a fost introdusă încălzirea centrală. Pe locul destinat cazinoului propriu zis a fost

amenajat un teatru în aer liber prevăzut cu bănci și o scenă din lemn acoperită care a fost demolată după 1985.

La sfârșitul luni mai 1977 în urma Deciziei nr.187/25.04.1977 a Comitetului Executiv al Consiliului Popular Județean Vâlcea clădirea și întreg inventarul au trecut în administrarea directă a Întreprinderii Cinematografice a județului Vâlcea.

Casa de Cultură a orașului Băile Govora a trecut la sfârșitul anului 1978 în administrarea Primăriei Orașului Băile Govora. Dintre manifestările culturale organizate de Casa de Cultură cea mai importantă a rămas și se menține complexul de manifestări cultural-artistice și sportive "Florile Govorei" inițiat la 14 iulie 1972, manifestare devenită tradițională având caracter național.

În această perioadă este reînnoit colectivul dramatic a cărui activitate a fost recompensată prin premii obținute la concursurile județene și naționale organizate sub egida festivalului „Cântarea României”. Astfel, în 1986, colectivul de teatru a obținut cu piesa „Cântec de leagăn pe muzică rock”, scrisă și regizată de Iulian Margu secondat de Goange Marinescu locul II la Festivalul de teatru de la Drobeta Turnu Severin. În aceeași perioadă au mai fost puse în scenă mai multe piese de teatru.

După 1990, trecând prin condiții materiale dificile activitatea nu mai atinge nivelul anilor 1970-1980, nereușind să se adapteze condițiilor tranziției.

Centrul Cultural Băile Govora

Astăzi, imobilul care a găzduit odinioară cazinoul și cinematograful se află într-un amplu proces de reabilitare urmând a fi transformat în Centrul Cultural Băile Govora, prilej cu care se va produce o semnificativă revigorare a activității culturale în orașul Băile Govora, odată cu nou-înființatul ansamblu artistic "Florile Govorei" în componență căruia intră soliști de muzică populară, dansatori și taraf.



Proiectul propune revenirea clădirii la funcția sa inițială de sală de spectacole și reintrarea ei în circuitul cultural. Obiectul extinderii se referă la particularizarea ideii de spectacol și anume la spectacolul de dans – balet, dans contemporan, dans sportiv, dans de societate. Am propus realizarea unui centru al dansului care va cuprinde sala mare pentru spectacolele clasice și încă o sală mai mică, cu scenă centrală, pentru spectacolele de dans contemporan.

Prin acest Centru al Dansului se dorește atragerea în stațiune și a altui tip de oameni: nu vor fi doar turiștii care vin să se trateze dar și trupe de dansatori profesioniști. Prin crearea acestui Centru de Dans dorim oferirea unui loc în care tot timpul anului să vină dansatori pentru repetiții, pentru pregătirea unor spectacole, festivaluri, dar și pentru relaxare. Să nu uităm totuși că suntem într-o stațiune și într-un parc.



Cazarea dansatorilor se poate face la hotelurile din imediata apropiere.

Pentru dansatori, cei cărora le este destinat acest centru, am oferit pe lângă sălile de spectacole și două săli de repetiții, vestiare, o sală de cursuri pentru discutarea noțiunilor teoretice, o sală media pentru posibilitatea vizionării diferitelor spectacole sau studierii biografiilor diferiților dansatori și o zonă de întreținere fizică, cu sală de fitness, cabinet medical și piscină cu vestiare.

Pentru turiști am oferit un caffe-bar, cu acces separat din strada ce mărginește amplasamentul în partea din spate și care este carosabilă.

Instituții de cultură din împrejurimile stațiunii Băile Govora

Filarmonica "Ion Dumitrescu" Râmnicu Vâlcea desfășoară o stagiune



Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea



permanentă, oferind melomanilor vâlceni satisfacția unor concerte și recitaluri de înaltă ținută artistică. Înființată în 1995, Filarmonica și-a ales ca patronim compozitorul Ion Dumitrescu, personalitate marcantă a lumii muzicale naționale, fiu prestigios al Vâlcii.

Instituție de spectacole, **Teatrul "Anton Pann"** s-a născut, ca unitate profesionistă, în 1990, fiind continuatorul unei îndelungate tradiții teatrale, reprezentată de Teatrul popular Râmnicu-Vâlcea. După 1990, Goange Marinescu, directorul și animatorul Teatrului

"Anton Pann", a intuit că situarea teatrului vâlcean în elita mișcării teatrale nu este posibilă decât prin colaborarea cu regizori de valoare, precum Silviu Purcărete, Dan Micu, Alexandru Dabija.

Născut din îndelungata experiență teatrală a Doinei Migleczi și a trupei sale, **Teatrul "Ariel"**, instituție de spectacole, subvenționată de Consiliul Local, și-a câștigat statutul de Teatru Municipal prin spectacole oferite în beneficiul comunității locale. "Teatrul din Zăvoi" practică o politică teatrală cu adresă expresă „către” public.



Repertoriul teatrului acoperă o gamă largă de preferințe: alături de piese din dramaturgia autohtonă (Caragiale) și din literatura universală (Cehov), teatrul pune în scenă lucrări aparținând autorilor contemporani (Matei Vișniec). Teatrul și-a făcut un titlu de merit din montarea unor piese ale dramaturgilor vâlceni, prin spectacolele realizate pe textele lui Doru Moțoc, creatorul teatrului imaginativ.

VIAȚA CULTURALĂ DIN STAȚIUNEA BĂILE GOVORA ȘI ÎMPREJURIMI

Activitatea culturală din stațiunea Băile Govora este susținută de Ansamblul artistic "Florile Govorei" și de copii talentați de la Grădinița cu program normal și Liceul tehnologic din localitate.

Manifestări culturale locale:

Festivalul "Florile Govorei" - complex





"Florile Govorei"



"Florile Govorei"



"Florile Govorei"



"Vis de copil"



"Vis de copil"

de manifestări cultural-artistice și sportive, ajuns la cea de-a 44-a ediție, are loc anual, în luna iulie în stațiunea Băile Govora, județul Vâlcea. Manifestarea reunește, artiști plastici, olari, meșteri populari, interpreți de muzică populară și ușoară și se desfășoară pe durata a două zile. Numărul turiștilor în stațiune crește în această perioadă simțitor. Manifestarea constituie un bun prilej de promovare a potențialului turistic al stațiunii Băile Govora.

Simpozionul Național "Vis de copil" – este organizat de liceul din localitate și are loc anual în luna iunie și reunește copii și cadre didactice din întreaga țară. În cadrul simpozionului, pe parcursul a două sau chiar trei zile, au loc expoziții de desen și pictură, concursuri de dansuri populare și moderne. Totodată turiștii pot participa la secțiunile

dedicate soliștilor și formațiilor artistice sosite din toată țara. De asemenea, elevii din cadrul grădiniței și liceului prezintă periodic, atât turiștilor, cât și localnicilor, diverse spectacole artistice, tematice, cum ar fi: "Primăvară, bine ai venit", "Lumea copiilor", "Se plimbă toamna prin grădini", "Datini și obiceiuri de Crăciun și Paște", etc.

În perioada 2001-2005, școala din Băile Govora a fost membră în mai multe proiecte școlare culturale europene, cum ar fi: "Teatrul ca mijloc de comunicare" (parteneri din: Germania, Italia și Austria", "O varietate de culturi într-o Europă unită" (parteneri din: Danemarca, Polonia și Germania), "Săptămâna culturală de la Lyon" (parteneri din: Franța, Italia, Suedia, Germania, Spania, Cehia), "Shaking our hands, share our cultures" (parteneri din Sardinia).



Manifestări culturale din împrejurimi:

Sărbătoarea căpșunului este sărbătoarea culturii tradiționale a căpșunului care se desfășoară în luna iunie, în comuna Bunești din județul Vâlcea, la 5 km de stațiunea Băile Govora. Acest proiect a fost inițiat înainte de anul 1989, dar o perioadă a fost întrerupt. După revoluție, manifestarea a fost reluată și îmbogățită, acordându-se o importanță deosebită părții expoziționale, informaționale și dialogului între specialiști și cultivatori.

Fagurele de aur. Manifestarea cunoscută și sub numele de ”sărbătoarea mierii”, are loc anual în luna în localitatea Tomșani, județul Vâlcea, la 15 km de stațiunea Băile Govora. Este o manifestare cu caracter sportiv-cultural. Evenimentul este organizat de primăria Tomșani, în colaborare cu Consiliul Județean și cu Centrul pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. În afara competițiilor sportive care au loc, an de an, cu prilejul acestei sărbători, s-au desfășurat și câteva manifestări culturale.

Cocoșul de Horezu. Se desfășoară în prima săptămână a lunii iunie la Horezu, județul Vâlcea, la 15 km de stațiunea Băile Govora. Manifestarea este recunoscută pe plan național și internațional ca una din sărbătorile artelor



populare tradiționale, de aproape cinci ani sărbătoarea ceramicii de la Horezu fiind înregistrată ca marcă OSIM. Pe lângă ceramica meșterilor olari din Horezu, în târg se comercializează și produse tradiționale din zona Olteniei sub-montane.

Învârtita Dorului. Manifestarea are loc anual la sfârșitul lunii iunie în localitatea Vaideeni, județul Vâlcea (la 20 km de



stațiunea Băile Govora) ca un festival folcloric păstoresc. Aici se poate urmări festivalul folcloric susținut de ansambluri artistice din diferite zone ale țării și o paradă a porului popular păstoresc. Tot cu această ocazie se pot gusta diferite feluri de mâncare tradiționale din partea locului.

Festivalul "Brâul de aur" are loc anual, în luna septembrie, în comuna vâlceană Bărbătești, la 10 km de stațiunea Băile Govora. Festivalul „Brâul de Aur” este un eveniment important pentru comunitatea vâlceană - evenimentul cultural de păstrare și promovare a dansului popular vâlcean. Manifestarea reunește grupuri de dansatori din tot județul. La eveniment se pot admira costumele populare specifice zonei într-o paradă susținută la Muzeul Sătesc din Bărbătești, lângă biserica Zăvoaie.



Târgul meșterilor populari - Rm. Vâlcea. Evenimentul are loc anual în luna august, în cadrul manifestărilor prilejuite de Zilele Râmnicului. La această manifestare sunt invitați să participe aproximativ 100 de meșteri populari din toate zonele folclorice ale țării.



Festivalul "La izvorul fermecat". Are loc anual, în luna august, în localitatea Băbeni, județul Vâlcea, la 15 km de stațiunea Băile Govora. Festivalul reunește ansambluri folclorice din județ și din țară pe parcursul a două zile.

Festivalul Internațional Eco-Etno-Folk. Cel mai important festival internațional de film "sătesc" se desfășoară în luna august în comuna Slătioara,

județul Vâlcea, la 25 km de stațiunea Băile Govora. Aflat sub patronajul Fundației ”Niște Țărani”, festivalul reunește filme din peste 20 de țări. Pe parcursul festivalului sunt organizate expoziții de țesături, pictură, obiecte din ceramică.

Târgul național al Țiganilor. Are loc anual în luna septembrie în localitatea Costești, județul Vâlcea, la 15 km de stațiunea Băile Govora. La eveniment, pe lângă cele câteva mii de țigani, participă și numeroși turiști, având în vedere că în zonă se află mănăstirile Bistrița și Horezu, precum și stațiunea Băile Govora. Târgul este unul al portului, tradițiilor și obiceiurile Țiganilor de pretutindeni.

Orașul Băile Govora, este înfrățit din anul 2007 cu localitatea poloneză Nadarzyn, cu care dezvoltă schimburi culturale anuale.

